

«Скоморох» читает сказки»

Заслуженная артистка России **Татьяна Ермолаева** и актер **Николай Ежов** придумали программу «Скоморох» читает сказки».

Они знакомят ребят и с хорошо известными сказочными историями, такими как: «Красная шапочка», «Финист Ясный Сокол», «Крошечка-Хаврошечка», и открывают им другие произведения. Например, удивительные сказки нидерландской писательницы Анни Шмидт, которые почему-то у нас знают мало. А между тем она — первый лауреат Государственной премии Нидерландов за лучшую книгу для детей и юношества, лауреат золотой медали им. Г.Х. Андерсена.

В каждую из передач Татьяна Ермолаева и Николай Ежов стараются привнести нечто новое. Сначала они хотели читать сказки вдвоем, перемещаясь из одной театрального пространства в другое, чтобы познакомить зрителей с самыми потаенными уголками театрального здания. Потом актерский состав расширился, в него влились замечательные молодые актрисы Христина Данилова и Анастасия Шульц, а чтение сказок стало более театрализованным.

Сейчас это театральные зарисовки на основе «сказочной классики», на которой выросло не одно поколение.

Правда, и в канонические тексты сказок актеры постарались внести коррективы, как нельзя лучше подходящие текущему моменту. Решив, что сегодня взрослые (а следом за ними — и дети), находятся в постоянном напряжении из-за коронавируса, а в новостной ленте преобладают тревожные сообщения, решили не усугублять ситуацию, а показывать сказки добрее, позитивнее, чем они есть на самом деле (чего греха таить: сюжеты многих сказок вполне могут конкурировать со всевозможными ужастиками!). К примеру, в их интерпретации Волку из «Красной шапочки» охотники живот не вспарывают, а лишь открывают. А выпустив из него Бабушку и Красную Шапочку, тут же аккуратно зашивают. И злой Кощей у них превращается в Кощеюшку. Приступая к работе над очередным сценарием, Татьяна Ермолаева руководствуется тем, что любое существо, когда к нему относишься по-доброму, в ответ тоже становится добрым. А потому во всех рассказанных и показанных актерами сказках изначально «отрицательные» герои непременно трансформируются в смешных и где-то даже добродушных!

«Скоморох»-ТВ.
«Двойной удар»

Кстати, а вы знаете, что у «Скомороха» появилось свое телевидение, которое так и называется — «Скоморох»-ТВ?!

Как признаются его создательницы — актрисы театра **Олеся Кондратьева** и **Екатерина Ромазан** — идея его появления возникла несколько лет назад (тогда же вышли и две первые передачи), а вот вернуться к проекту вновь и сделать его постоянным помогла самоизоляция. Как говорится, нет худа без добра!

Итак, в июне можно посмотреть два выпуска культурно-развлекательной, свободно-юмористической программы «Двойной удар», в которой, как нам обещают, будет рассказана вся правда и развеяны все мифы о театре. Заманчиво, не правда ли?

Между прочим, название «двойной удар» возникло неспроста. Постоянные ведущие программы, известные всем герои театра дель арте — великолепный Тарталья (Олеся Кондратьева) и неподражаемый Труффальдино (Екатерина Ромазан) — задают героям программы (актерам театра) весьма неожиданные вопросы. Не растеряются ли актеры под «перекрестным огнем» этих вопросов, насколько будут откровенны, отвечая на них, — все это предстоит увидеть и оценить вам самим уже совсем скоро.

Всю программу Олеся и Екатерина делают сами: выбирают героев, пишут сценарий, придумывают вопросы, режиссируют, снимают, монтируют... Лишь изредка прибегают к помощи специалистов — видеоинженера Ивана Макарова и звукорежиссера Кирилла Лихачева.

У «Двойного удара» есть строгий формат: продолжительность не более 10 минут, дабы

сохранить динамику и не ослабить восприятие зрителя, и отсутствие дублей при съемке. Последнее особенно принципиально, ведь главная цель — максимально откровенный разговор, максимально естественная реакция героев.

Много неожиданного в «Двойном ударе» и для зрителя. Он узнает, кто стоит за куклой в том или ином спектакле, лучше открывает для себя актера не только с профессиональной стороны, но и с человеческой.

Как на каждом уважающем себя ТВ, здесь есть и реклама. У «Скоморох»-ТВ она не только смешная, но и познавательная, так как знакомит зрителя с цехами театра.

Со всей информацией можно познакомиться на сайте театра www.skomoroh.tomsk.ru

Фото из архива театра
Материал размещен в рамках
информационного партнерства



Николай Ежов и Татьяна Ермолаева придумали программу «Скоморох» читает сказки»



Создательницы «Скоморох»-ТВ Олеся Кондратьева и Екатерина Ромазан



«Скоморох» читает сказки»



«Скоморох» читает сказки»



Двойной

Удар

«Скоморох»-ТВ.
«Двойной удар»